

**Faculté des lettres, Université Charles
École des hautes études en sciences sociales
Centre français de recherche en sciences sociales**



Dans le cadre de l'Atelier en sciences sociales
du programme de Master Européen TEMA –
territoires européens (civilisation, nation, région, ville),

la Faculté des lettres de l'Université Charles de Prague,
l'École des hautes études en sciences sociales et
le CEFRES
vous invitent à une conférence,

le jeudi 12 avril 2012 (14h30 – 16h30)

au CEFRES, Štěpánská 35, Prague 1 (5^e étage)

Jocelyne DAKHLIA

(Directrice d'études, EHESS)

La Méditerranée hors les murs
(Přes hranice Středomoří)

**La conférence sera prononcée en français,
la discussion pourra se dérouler aussi en anglais.**

Résumé

Cette conférence propose une réflexion sur la question des limites de la Méditerranée et sur sa territorialisation. À partir notamment du cas de la *Lingua Franca* méditerranéenne et de ses usages linguistiques, elle soulève la question d'un continuum d'une rive à l'autre de la Méditerranée et au-delà, interroge la pertinence même d'une « méditerranéité ».

Jocelyne Dakhlia est historienne, directrice d'études à l'EHESS. Après avoir étudié les enjeux de la mémoire collective au Maghreb, elle a entrepris une longue recherche sur les modèles politiques de l'Islam méditerranéen. Le troisième volet de cette recherche, consacré au Harem sultanien et à la question du despotisme, est son actuel terrain de recherches. Cette échelle méditerranéenne de la réflexion historique l'a aussi conduite à travailler récemment sur la question des langues en Méditerranée, outre deux ouvrages collectifs dirigés, en cours de publication, sur les Musulmans en Europe et sur les modalités du contact entre Europe et Islam en Méditerranée (tome 1 paru en octobre 2011, tome 2 à paraître en octobre 2012).

Publications principales :

- *L'Oubli de la cité*, La Découverte, Paris, 1990.
- *Le Divan des Rois. Le politique et le religieux dans l'Islam*, Aubier, Paris, 1998.
- (dir), *Urbanités arabes. Hommage à Bernard Lepetit*, Actes Sud/Sindbad, 1998.
- (dir) *Trames de langues. Histoire et métissages linguistiques dans l'histoire du Maghreb*, Maisonneuve et Larose, Paris, 2004.
- *L'empire des passions : l'arbitraire politique en Islam*, Aubier, Paris, 2005.
- *Islamicités*, Presses universitaires de France, Paris, 2005.
- (dir) *Des arts en tension : la création artistique contemporaine en pays d'Islam*, Éditions Kimé, Paris, 2006.
- *Lingua franca. Histoire d'une langue métisse en Méditerranée*, Actes Sud, Arles, 2008.
- avec B. Vincent (dir), *Les Musulmans dans l'histoire de l'Europe, T 1 : Une intégration invisible*, Albin Michel, Paris, 2011.
- *Tunisie. Le pays sans bruit*, Actes Sud, Arles, 2011.